



SIGN OF THE TIMES



Chorégraphes Coline RAGOT & Steve BUHANNIC - France - Août 2017
 Description Line Dance Night Club, 32 comptes, 2 murs
 Niveau Novice
 Musique Sign of the times – Harry STYLES – BPM 60
 Introduction 16 comptes



BASIC RIGHT & LEFT, ¼ DIAMOND

- 1-2& Grand pas PD à D, assembler PG derrière PD, croiser PD devant PG
- 3-4& Grand pas PG à G, assembler PD derrière PG, croiser PG devant PD – 1h30 -
- 5-6& Pas PD avant, pas PG avant, 1/8 tour à G et pas PD à D – 12h00 –
- 7-8& 1/8 tour à G et pas PG arrière, pas PD arrière, 1/8 tour à G et pas PG à G – 9h00 –

STEP W/SWEEP X 3, MAMBO ½ T, TRIPLE ¾ T SIDE STEP, BEHIND, SIDE STEP

- 1-2-3 3 pas avant : pas PD avant & sweep PG, pas PG avant & sweep PD, pas PD avant & sweep PG
- 4&5 Mambo step G : rock PG avant, retour sur PD arrière, ½ tour à G et pas PG avant – 3h00 –
- 6&7 Triple ¾ tour : ½ t à G et pas PD arrière, ½ t à D et pas PG avant, ¼ t à G et pas PD à D - 12h00 –
- 8& Croiser PG derrière PD, pas PD à D

CROSS, RECOVER, SIDE STEP, CROSS, ¼ TURN X 2, CROSS, SWAYS

- 1-2& Croiser PG devant PD, retour sur PD derrière PG, pas PG à G
- 3-4& Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et pas PG arrière, ¼ tour à D et pas PD à D – 6h00 –
- 5 Croiser PG devant PD
- 6-7 Pas PD à D et sway vers la D, revenir PG à G et sway vers la G
- 8& Revenir PD à D et sway vers la D, revenir PG à G et sway vers la G

BASIC RIGHT & LEFT, ¼ T STEP FORWARD, STEP ½ T, ¼ T BASIC LEFT

- 1-2& Grand pas PD à D, assembler PG derrière PD, croiser PD devant PG
- 3-4& Grand pas PG à G, assembler PD derrière PG, croiser PG devant PD
- 5-6& ¼ tour à D et pas PD avant, pas PG devant PD, pivot ½ tour (appui PD avant) – 3h00 –
- 7-8& ¼ tour à D et grand pas PG à G, assembler PD derrière PG, croiser PG devant PD – 6h00 -



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !



<http://www.gmcountry.fr>

Cours de danses Country & Line

gmcountry49@gmail.com