

# I Loved You More (Fr)

**Count:** 32    **Wall:** 2    **Level:** Débutant

**Choreographer:** Frank TRACE - Massillon, OHIO - USA / Juin 2015

**Music:** I Loved You - BLONDE & Melissa STEEL - BPM 122

---

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

**Introduction : 16 temps**

## **WALK FORWARD, KICK, WALK BACK, TOUCH**

1 2 3            3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant  
4                KICK PG avant  
5 6 7            3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière  
8                TAP PD à côté du PG

## **KICK-BALL-CHANGE X2, SKATE STEPS**

1&2            KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
3&4            KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
5 6            SKATE D sur diagonale avant D - SKATE G sur diagonale avant G  
7 8            SKATE D sur diagonale avant D - SKATE G sur diagonale avant G

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 16 temps - 12 : 00 - , et reprendre la danse au début**

## **ROCKING CHAIR, ¼ TURN, ¼ TURN**

1 2            ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière ] ROCKIN  
3 4            ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant ] CHAIR  
5 6            pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )  
7 8            pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6 : 00 -

## **TRIPLE RIGHT, ROCK, RECOVER, STEP, TOUCH, HIP BUMPS**

1&2            SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3 4            ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant  
5 6            pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
7 8            petit pas PD côté D . . . . BUMP HIPS à D - BUMP HIPS à G ( appui PG )